

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE :
5°ACAT**

ANNO SCOLASTICO: 2019/2020

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

Prof.: Mariella Longobardi

Tempi previsti dai programmi ministeriali: ore settimanali 3 totale annuo 99

1. ATTIVITA' DIDATTICA – TIPOLOGIA:

- Lezione frontale
- Discussione collettiva
- Ricerca guidata
- Risoluzione di esercizi di diverso livello di difficoltà
- Lezioni online (collegamento meet)
- Ricerca individuale
- Attività di laboratorio linguistico

2. STRUMENTI, METODI E STRATEGIE DIDATTICHE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI :

- Libri di testo
- Schemi ed appunti personali
- Schemi e materiali forniti dal docente
- Personal computer
- Audiovisivi in genere
- Siti web istituzionali

3. STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO:

- Indagine in itinere con verifiche informali
- Interrogazioni orali
- Sviluppo di progetti e presentazioni
- Prove strutturate e semi strutturate
- Relazioni individuali
-

4. EVENTUALI FATTORI CHE HANNO OSTACOLATO IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO:

Nulla da segnalare

5. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE:

- A. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, organizzazione e metodo di studio:** l'interesse e l'impegno sono stati mediamente buoni; il lavoro in classe è stato generalmente attivo e collaborativo, e la classe è stata mediamente puntuale e responsabile nell'adempimento dei propri compiti, anche se l'impegno è in alcuni casi molto differenziato e non sempre adeguato. Il metodo di studio, maturato nel corso del percorso triennale, risulta adeguato e autonomo per quasi tutti gli alunni. La classe ha comunque risposto in modo maturo e responsabile alla situazione di emergenza.
- B. Attitudine alla disciplina:** molto buona per pochi elementi, mediamente discreta o sufficiente
- C. Interesse per la disciplina:** l'interesse dimostrato è stato mediamente buono in classe e durante le attività proposte
- D. Impegno nello studio:** l'impegno nello studio è stato molto differenziato, in alcuni casi non adeguato, ma mediamente più che sufficiente

6. PERCORSO FORMATIVO: Moduli o argomenti svolti nella disciplina con i relativi contenuti

<i>Titolo del modulo</i>	<i>ore</i>	<i>Contenuti e argomenti del modulo</i>
1. Revision-the stuff in our lives	11	Grammar revision (past tenses; if-sentences; passive voice); making hypothesis; Hoarders: why accumulating
2. XX-century history and great personalities	14	The landmarks of the XX century; Presentation of an historical event; Gandhi and the theory of Non-violence; J.F.Kennedy and the policy of Detente; MLK for Black People's Civil Rights in the US; N.Mandela for the Independence of South Africa
3. Famous Buildings	19	Architectural Elements; A brief history of Architecture; Famous buildings and Architects of the XIX and XX Century
4. Building Elements and Plants	6	From Foundations to Roofs; Plumbing System, Drainage System and Electrical System; Heating system and solar energy
7. Professionals	10	Operatives and Careers; Job Ads; Writing a CV and a Covering Letter

7. LIVELLI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MEDIAMENTE RAGGIUNTI NELLA DISCIPLINA:

Descrizione degli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, capacità disciplinari

Conoscenze, intese quali possesso di contenuti dichiarativi e procedurali; **competenze**, intese come capacità/abilità operative-applicative contestualizzate; **capacità** intese come capacità critiche e rielaborative

COMPETENZE

Gli studenti sono in grado di:

- Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, in alcuni casi utilizzando linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro –Livello B2 padronanza del Quadro Comune Europeo di Riferimento Lingue.
- Utilizzare e produrre alcuni semplici strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

ABILITA'

Gli studenti sono in grado di:

- Interagire in conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio e il lavoro.
- Comprendere globalmente messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su varie tematiche.
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera professionale e l'attualità.
- Produrre brevi ed essenziali relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi.
- Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche di studio.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Si indicano inoltre il numero di alunni che ha raggiunto un determinato livello rispetto all'indicatore a fianco indicato.

CONOSCENZE

Gli studenti conoscono:

- aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici e della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;
- strategie per la comprensione globale e selettiva di semplici testi scritti, orali e multimediali;
- strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo che consentono coerenza e coesione al discorso;
- tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete;
- lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di studio o di lavoro;
- varietà espressive e di registro.

Legenda

Libro di Testo utilizzato : Insight Upper-Intermediate, Wildman-Bedall, Oxford University Press

Gorizia, lì 11/05/2020

Il docente prof Mariella Longobardi

Firma per accettazione di due rappresentanti degli studenti

.....

.....